



BERTILLE BAK

Des rencontres qui mettent le pied à l'étrier

Difficile de faire plus « météorite ». Diplômée des Beaux-Arts en 2007, puis du Fresnoy à Tourcoing l'année suivante, Bertille Bak va exposer au musée d'Art moderne de la Ville de Paris à la fin 2012, à même pas 30 ans. Entre-temps, il y aura eu le Lab-Labanque à Béthune, le MAC/VAL de Vitry-sur-Seine, le Plateau à Paris... où, à chaque fois, ses vidéos drôles et humanistes ont fait un carton. La raison du succès ? « *J'ai eu beaucoup de chance, relativise Bertille Bak, ce sont surtout des rencontres avec les bonnes personnes qui ont tout déclenché* ». Christian Boltanski, son chef d'atelier aux Beaux-Arts, la recommande pour le prix Gilles Dusein. Qu'elle remporte, et qui lui permet d'exposer à la Maison européenne de la photographie. Puis Laurent Busine, directeur de son jury à la sortie des Beaux-Arts, la repère et lui offre d'exposer en 2010 dans le musée

qu'il dirige, au Grand-Hornu en Belgique. Et la propose pour le prix Edward Steichen : encore gagné, avec à la clé une résidence de six mois à New York. Un séjour qui lui permettra de réaliser un de ses plus ambitieux projets, mêlant vidéo légèrement surréaliste et le travail de cartographe fou, *Urban Chronicle*. La rencontre avec le critique Christophe Kihm, au Fresnoy, lui vaut d'être exposée dans l'un des lieux les plus scrutés de Paris : la fondation Ricard, en 2010. Un rythme d'exposition effréné qui commence d'ailleurs à l'effrayer... « *J'accepte tout, et à chaque exposition, je me dis que ça m'embêterait de montrer la même chose que la fois d'avant, alors je me lance dans un nouveau projet* », sourit l'artiste. Pour réduire le rythme, il va aussi lui falloir trouver l'appui d'un galeriste. Ça tombe bien : deux galeristes, l'un à Londres et l'autre à Paris, sont en discussion avec elle... **A. G.**

Son actualité

« *Ô Quatrième* », les Églises, Chelles, jusqu'au 18 mars

« *L'institut des archives sauvages* », Villa Arson, Nice, jusqu'au 28 mai

« *La Triennale 2012* », Palais de Tokyo, Paris, du 20 avril au 26 août

« *Bertille Bak* », musée d'Art moderne de la Ville de Paris, du 21 septembre au 16 décembre

