

## « C'est surprenant, audacieux »

UN CHELLOIS, lors des Journées du patrimoine

G.Ca. | 27.09.2008, 07h00

LE WEEK-END dernier, le centre a ouvert ses portes au public à l'occasion des Journées du patrimoine. On a enfin pu voir de l'intérieur les fameux vitraux transparents. Parmi les quelques visiteurs, samedi après-midi, se promenait un Chellois conquis. « L'impression est extraordinaire, c'est surprenant, audacieux. Cette transparence... les immeubles extérieurs entrent dans l'édifice. »

Ces vitraux ne ressemblent-ils pas un peu... à des vitres ? La question le fait sourire. « J'aimerais bien avoir des vitres comme ça chez moi ! »

Le coût du projet le dérange-t-il ? « Non, cela ne me heurte pas. Nous avons été prévenus. Il y a un déficit culturel à Chelles et ce lieu se prêtera très bien à des expositions d'art contemporain. Mais on ne pourra pas y mettre n'importe quoi. »

[Le Parisien](#)

[Tous les articles de la rubrique !\[\]\(faf942dc3e59ce8eb64b4ac481eca7e0\_img.jpg\)](#)

### Articles sur le même sujet

[Chelles - Le centre d'art contemporain ouvre aujourd'hui](#)

